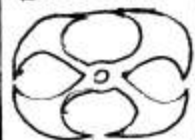


Malena

Bloom



STUDIO

Nº 1 de 3

\$ 1



MASATO  
SANJOVIN

Capítulo I  
TECNOLOGIA  
SUPERIOR

Sample City,  
época actual.

ESTA LLUVIA  
ME DEPRIME.  
ME HACE QUE  
PIENSE EN  
LAGRIMAS...

Y EN QUE YA  
NO PUEDO  
PERMITIRME  
LLORAR.

Cafe



BAH. ME-  
JOR ME  
OCUPO  
DE MI  
CAFÉ.

¿MALE-  
NA?

¡ESA  
VOZ!

¿VOS, ACÁ?

LA ÚLTIMA  
VEZ TE FUIS.  
TE DE GOLPE...

• TENEMOS  
ASUNTOS  
PENDIENTES

¿O NO,  
FLACA?  
LASTIMA  
QUE VENGO  
POR NEGOCIOS.

¿TE MO-  
LESTA  
SI ME  
SIENTO?

YOSUKE, TE VESTÍS  
TAN MAL COMO EN  
LA GUERRA CIVIL...

Y HABLÁS  
INCLUSO  
PEOR.

MIRN,  
CASUAL-  
MENTE...



...VENGO  
A HABLAR  
DE ESO.

¿"PROF.  
SAKUMA"  
TE SUE-  
NA?

SÍ. CADA VEZ  
QUE VEO UN  
ESPEJO LO  
RECUERDO.

¡SI AÚN  
VIVIERA,  
PAGARÍA  
POR MA-  
TARLO!

¿SAKU-  
MA?

FRUMPH

SAKUMA SI-  
GUE VIVO.  
Y PARA MA-  
TARLO NO  
TENÉS QUE  
PAGAR...

MÁS BIEN  
EL GOBIER-  
NO TE VA  
A PAGAR.

LA DA-  
TA ESTÁ  
EN ESTE  
ARCHI-  
VO.

SÍ QUE SA-  
BES CON-  
VENCER A  
UNA CHICA.

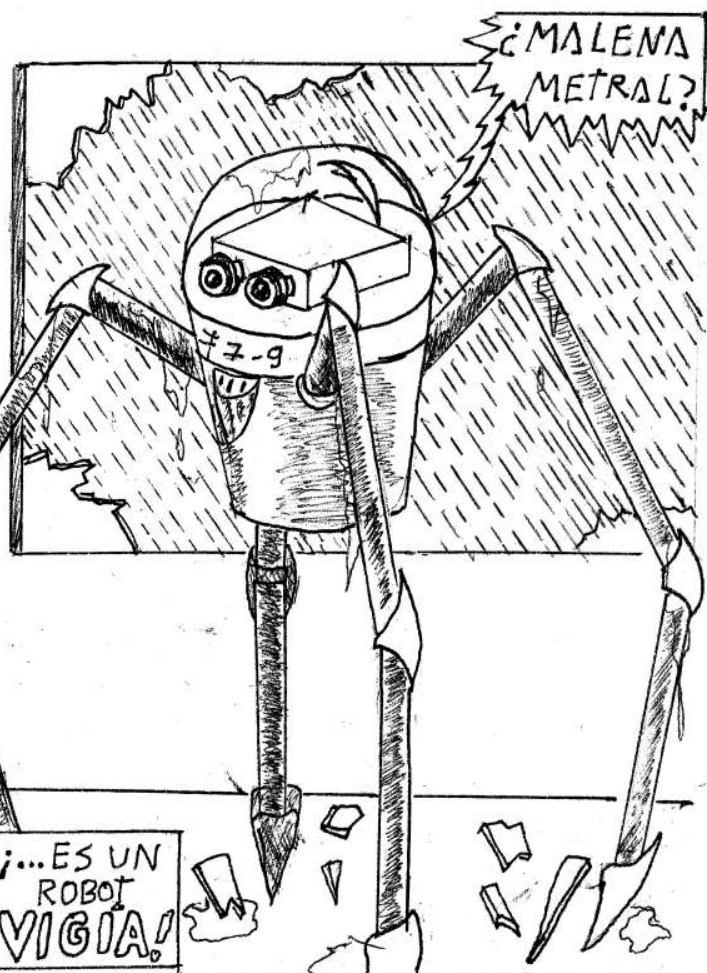
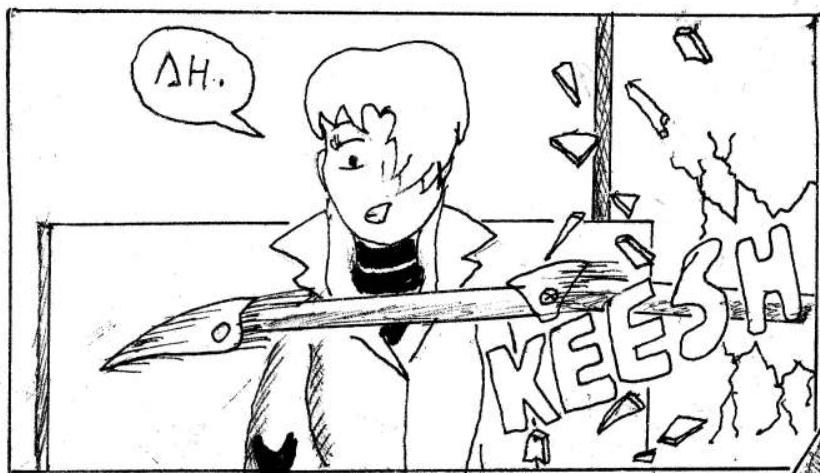
¿DE CUANTO  
HABLAMOS?

VEINTEMUL. DIEZ  
AHORA, DIEZ  
CUANDO TER-  
MINES.

PERO CUIDADO,  
HAN HABIDO  
FILTRACIONES.

¡¿"FILTRACIONES"?!  
¿QUE ES LO QUE  
SE HA FILTRADO?

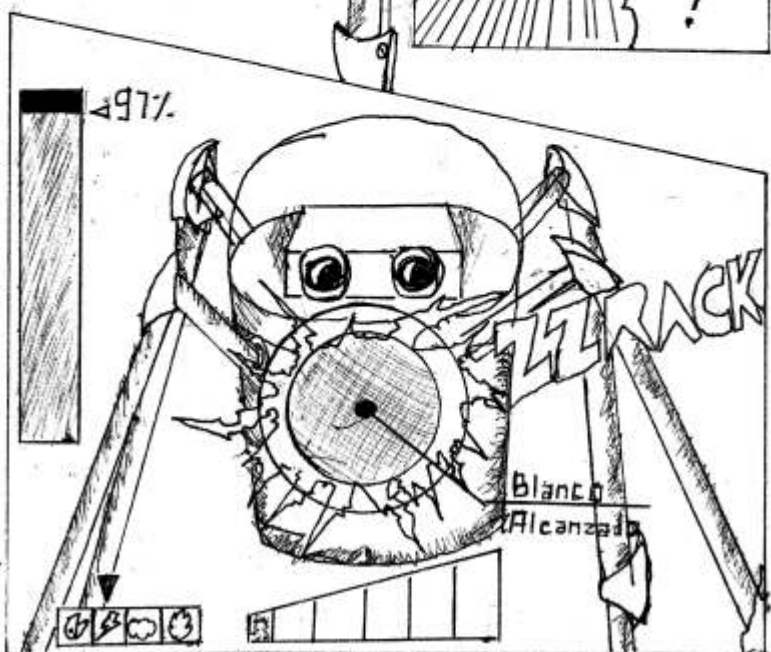
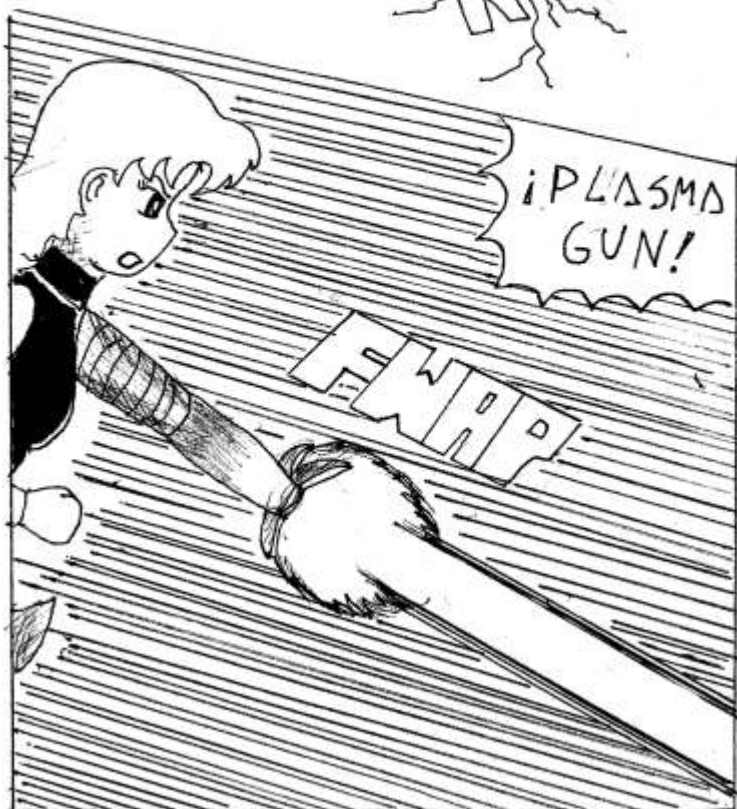
BZZT

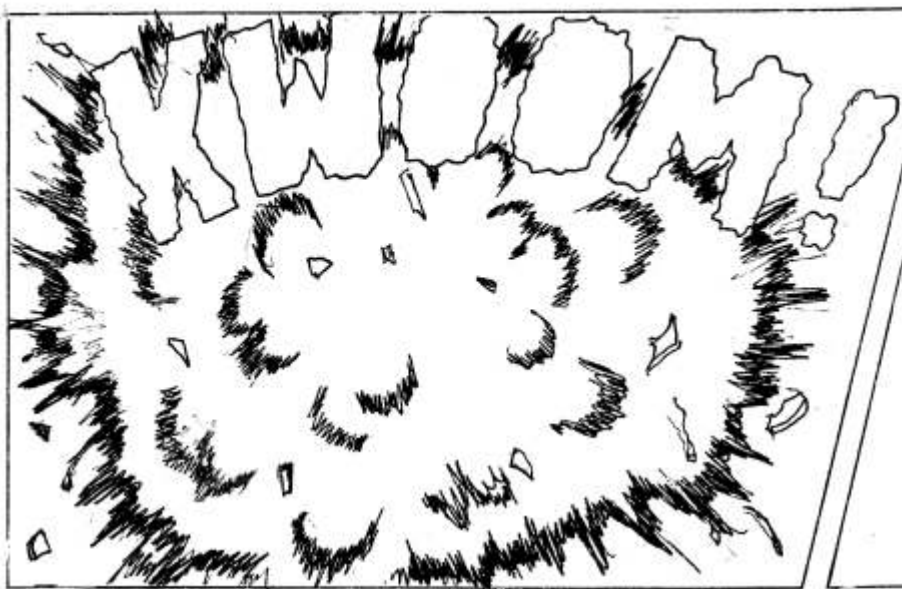




SKRAK!

uh  
oh





NO  
ESTUVO  
MAL...

...PARA  
ESTAR  
FUERA  
DE  
FORMA.



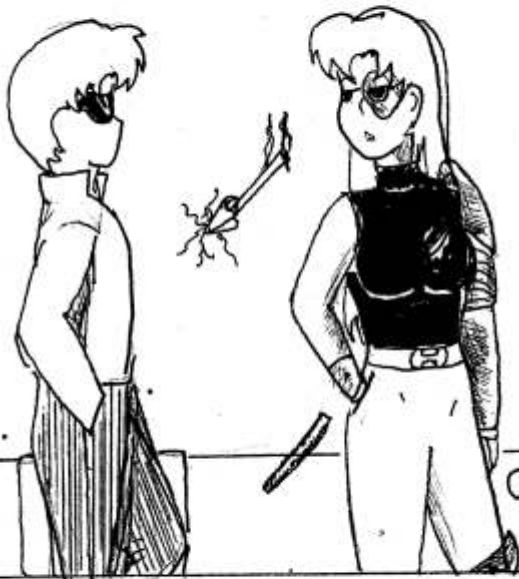
¿YOSUKE?

ESTOY  
BIEN.



AQUÍ YA  
NO ES  
SEGURO.

¿EN  
SERIO?



BZ

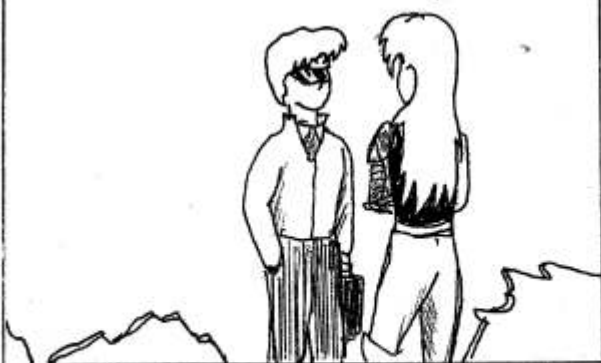
A LAS 2400  
EN DISCWORLD.  
UN CIVIL TE  
CONTACTARÁ.

¿INTELIGEN-  
CIA USA  
CIVILES?

NO ES  
CUAL-  
QUIER  
CIVIL.

ES MI  
PRIMO.

¿QUÉ  
COSA?



ESTA  
TODO  
DICH0  
...



...AHORA  
HACEME  
CASO"

DISK WORLD

HyJungle

ELIGIÓ BIEN  
EL LUGAR.  
¿QUIEN ME  
BUSCARÁ...?

¿...ENTRE  
TANTAS  
RAREZAS?

NI YO LLAMO  
LA ATENCIÓN  
AOS...Y MI  
CONTACTO...?

¿...DONDE  
SE  
METIÓ?

¿MALENA  
METAL?

YO SOY  
KYO  
KATSURA

UH...  
HOLA.

?

SOS MAS  
LINDA DE  
LO QUE  
CREÍA.

PENSE  
QUE ESTA-  
BAS DESFI-  
GURADA.

Y ME EN-  
CUENTRO  
A UNA  
DIOSA.

¿EH?

¡NO TE  
BURLES!

NO LO  
HAGO.  
SOY SIN-  
CERO

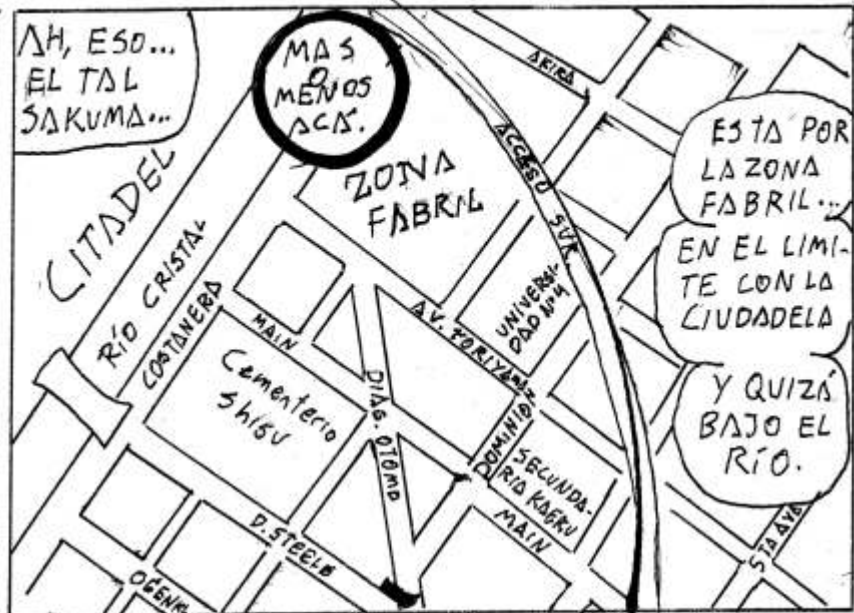
P-PERO MIS  
PARTES DE  
TITANIO...  
MI CARA...Y  
MI OJO BIO-  
MECANICO...

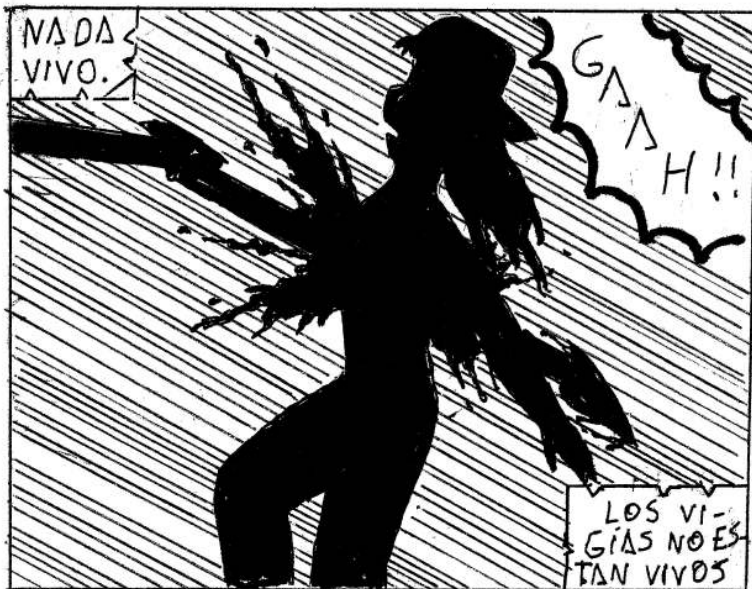
NO IM-  
PORTAN.

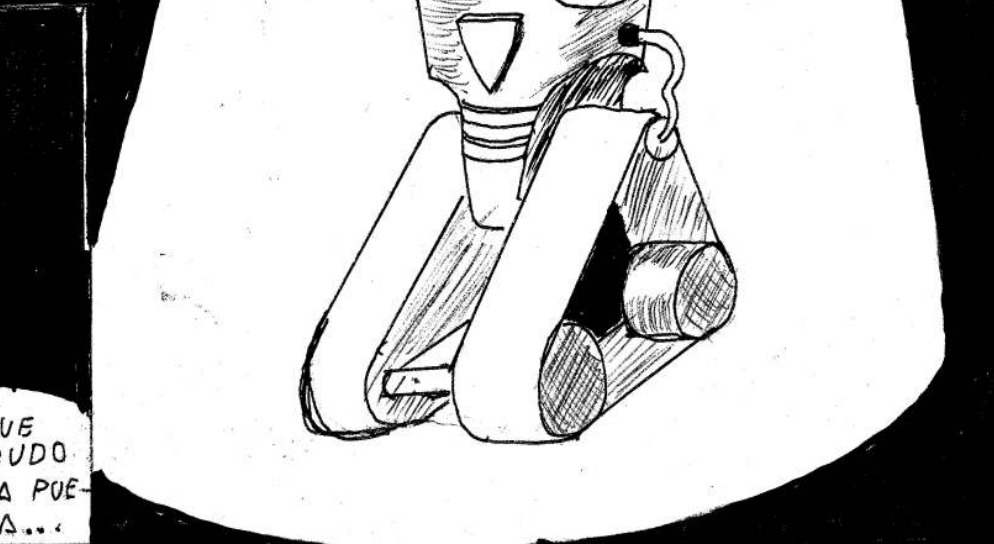
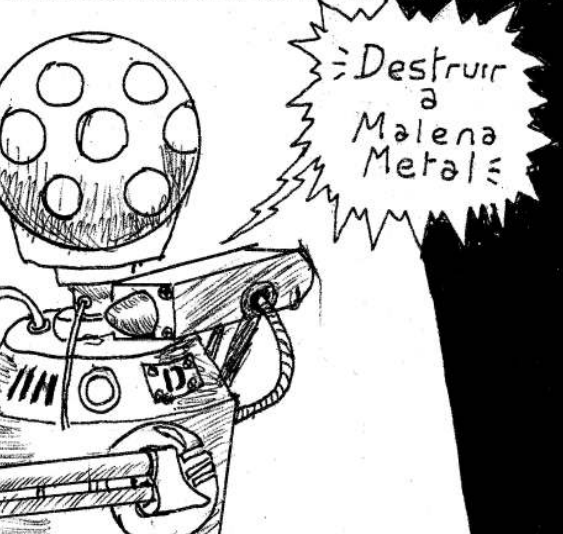
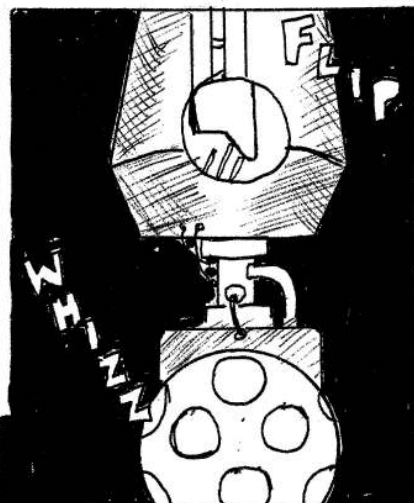
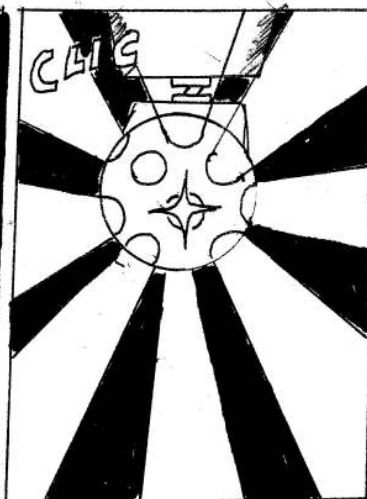
IMPORTA TU  
BELLEZA NA-  
TURAL.

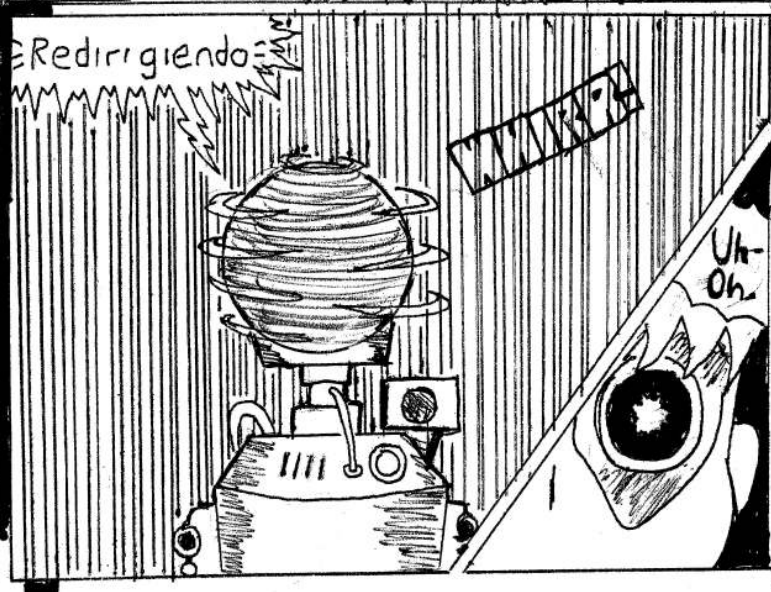
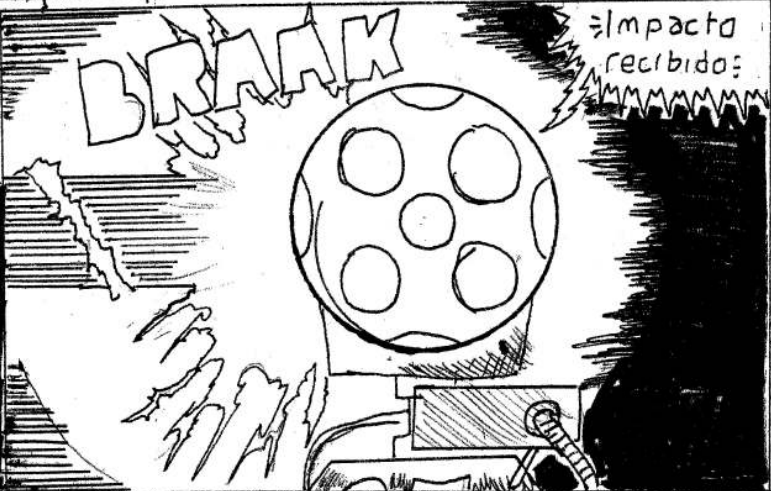
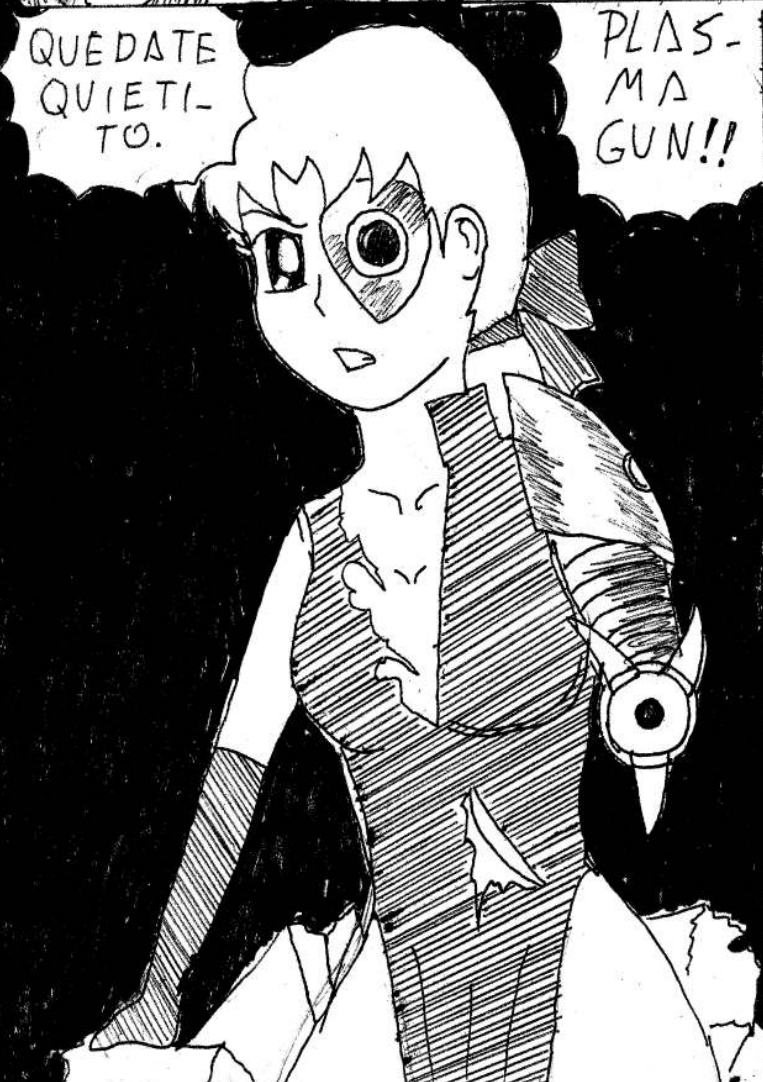
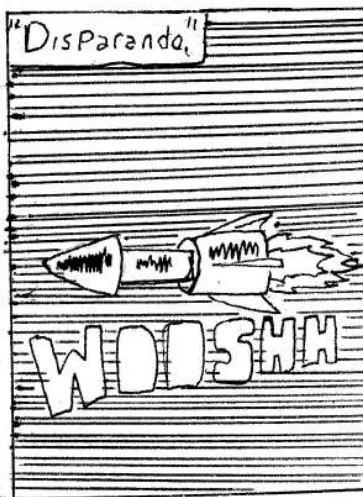
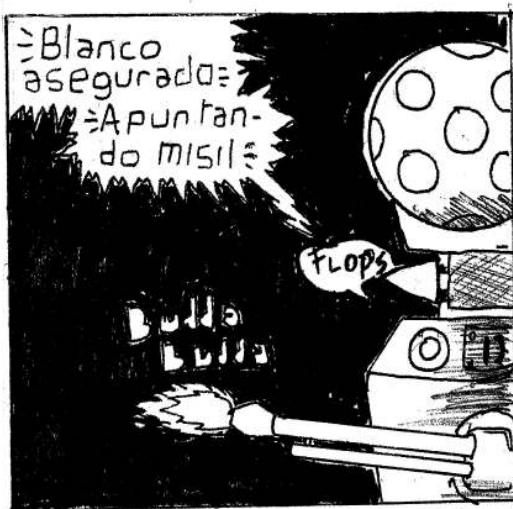
COMO UNA  
ROSA  
EN UNA  
REJA.

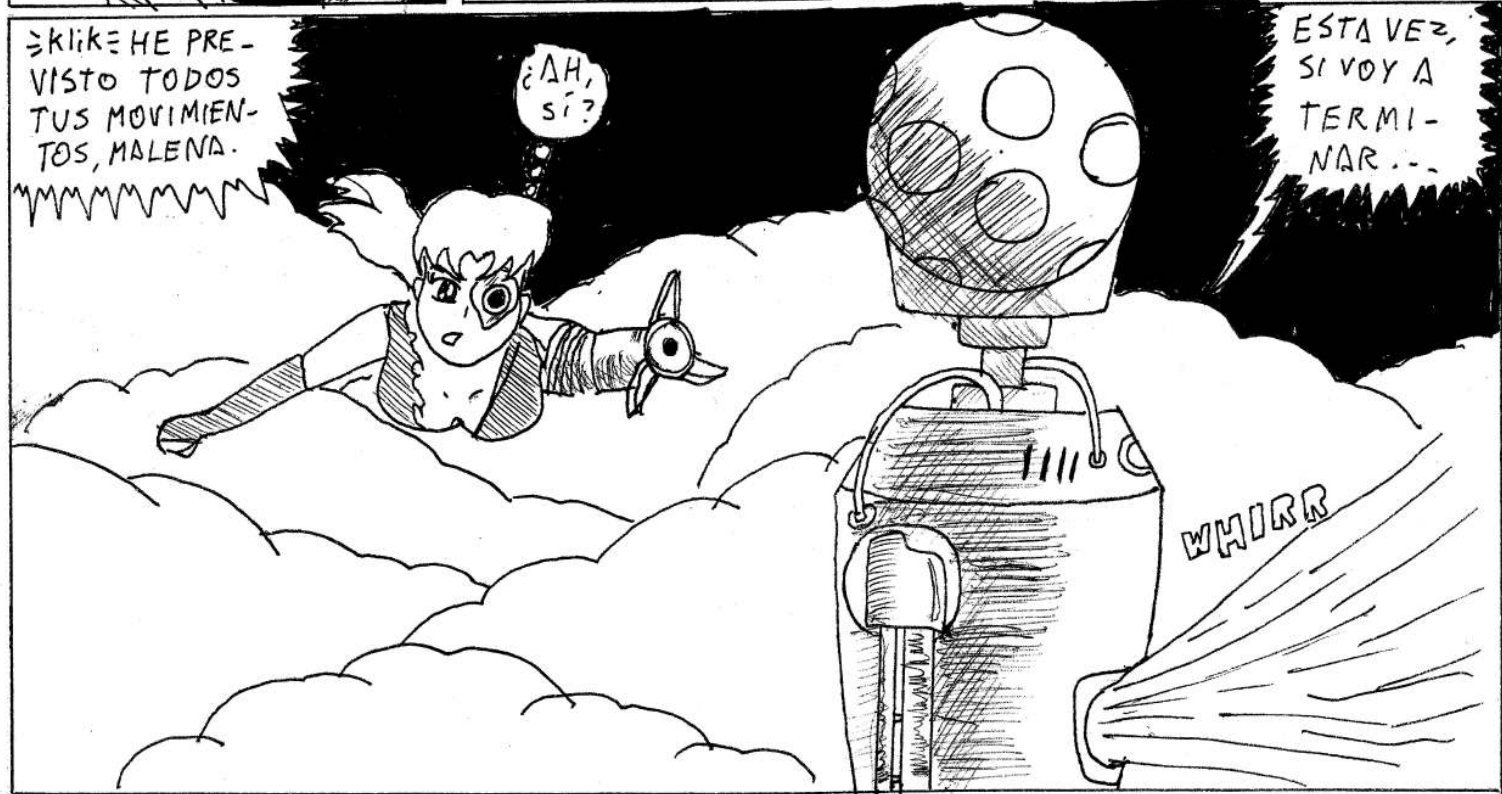
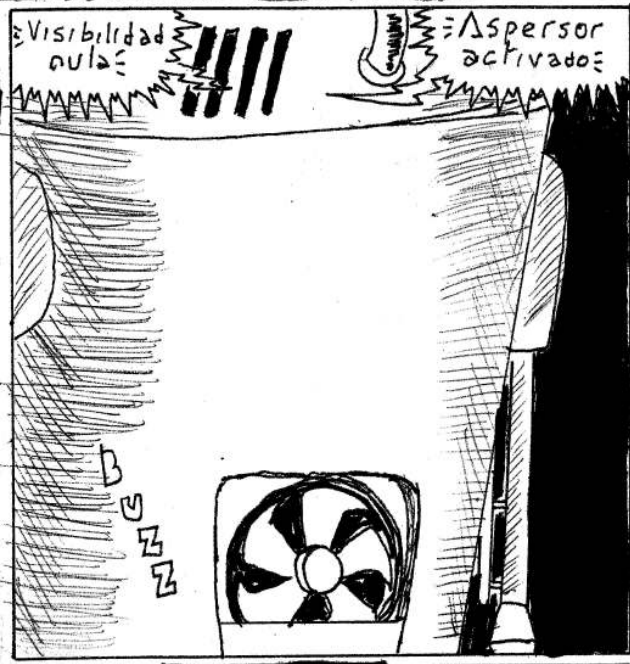
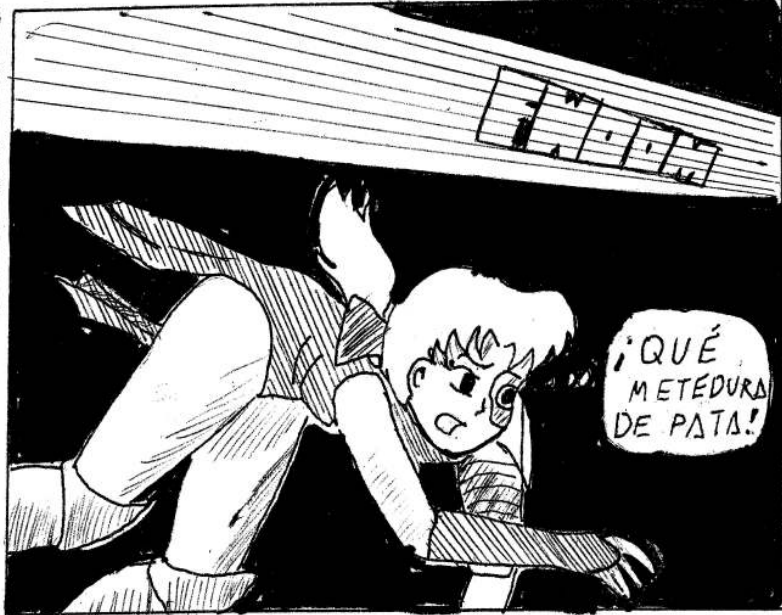
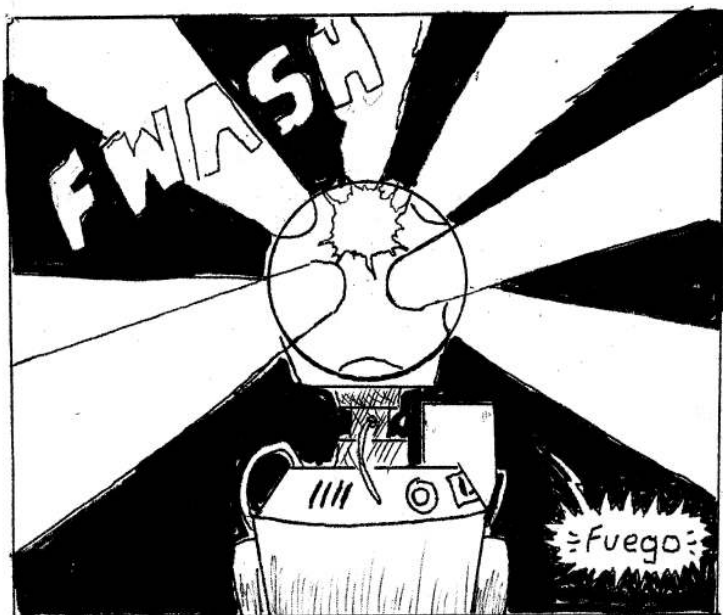
Y TU UNI-  
CO OJO...

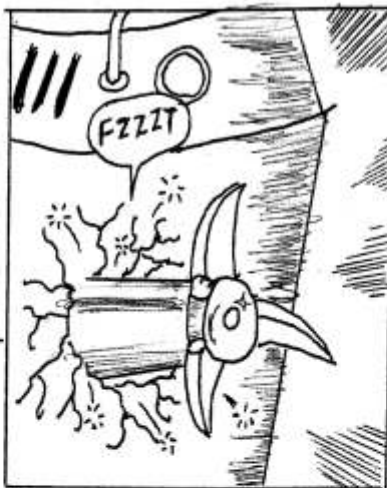
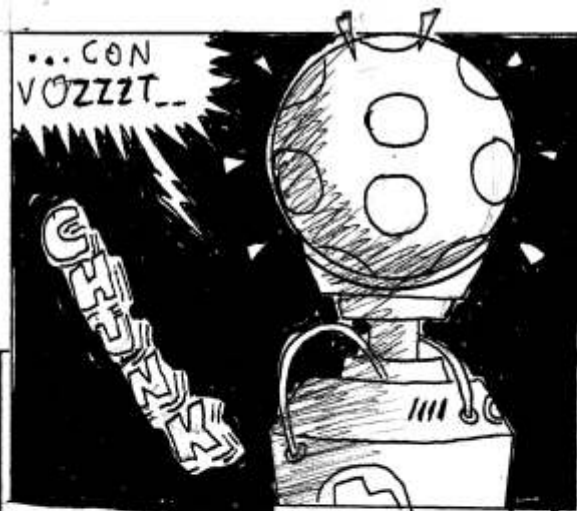












ES MEJOR DE LO QUE PENSE PERFECTO...

...LAS COSAS SE VAN A PONER MUY INTERESANTES.



EN 45 DIAS:  
ESPEJISMOS

**Gloom**  
**X!**  
STUDIO

Nº 2 de 3  
\$1

ENTRA  
MIRAGE

MASATO  
唐舞  
SANDOUIN  
左本禾

Capítulo 2

DISK WORLD,  
3:35 A.M.

UNA GUERRA  
ENTRE DOS  
PERSONAS HA  
HECHO PEDA-  
ZOS ESTE  
LUGAR

UNA DE ELLAS  
ES ÉSTA.

NO PUEDO  
CREENLO.  
¡MI ARMA  
NO SIRVIÓ!

Y SI NO  
ME SIRVE,  
ESTOY  
INDEFENSO

MEJOR ME VOY  
A CASA Y PLA-  
NEO ALGO.

SERÁ MEJOR  
INTENTAR UN  
ATAQUE FRONTAL

ES RARO...  
SIENTO COMO  
SI ME MIRA-  
RAN...

ESTOY MUY  
NERVIOSA  
DEBO CAL-  
MORME

AHORA  
QUE SE DON-  
DE ESTÁ.  
SOY UN  
PELIGRO.

ES BUENA, PERO SE  
CONFÍA MUCHO EN  
SU TECNOLOGÍA.

LO QUE SE VIE-  
NE VA A SER  
INTERESAN-  
TÍSIMO

TECH LABS, ZONA  
FABRIL DE SAMPLE  
CITY. UN EDIFICIO  
ABANDONADO...

...O  
CASI.

ESPEJISMO  
FUERA.

TECH  
LABS

BAKKA  
BAKKA  
BAKKA

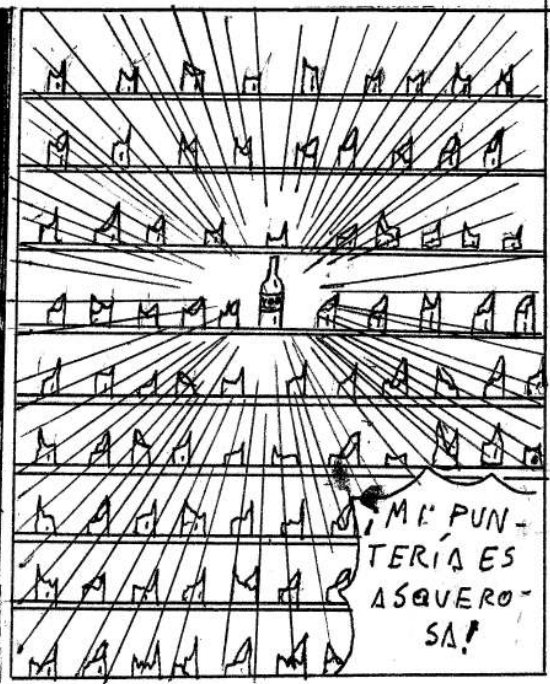
¡MALDI-  
CIÓN...!!



HE... HE FALLADO...



QUEDÓ UNA BOTELLA!



MI PUNTERÍA ES ASQUEROSA!



79 DE 80... NADA MAL.

¿Y COMO ENTRASTE?



AUN NO SE QUIEN SOS...

... O QUÉ HACÉS EN MI CASA.



ME PRESENTO...

... YO SOY MIRAGE.



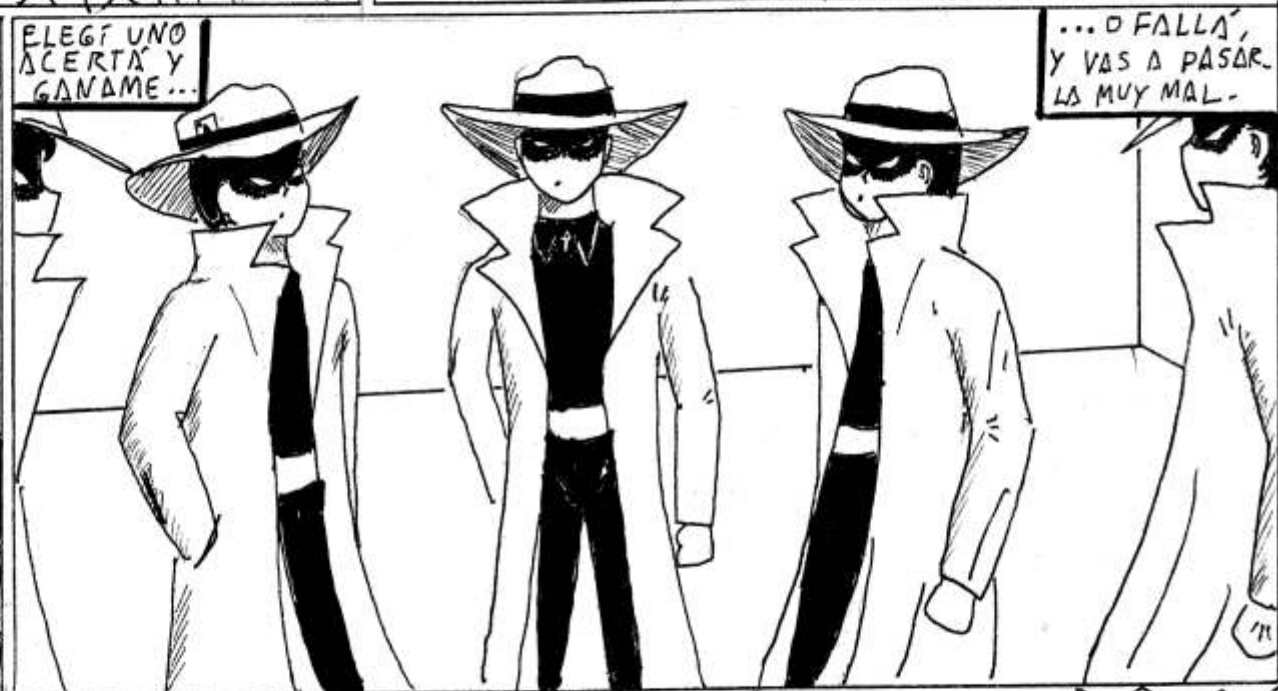
MIRA, FLACO, SAKUMA ES MÍO. SI QUERES AGARRARLO, ME TENES QUE BAJAR A MÍ PRIMERO.

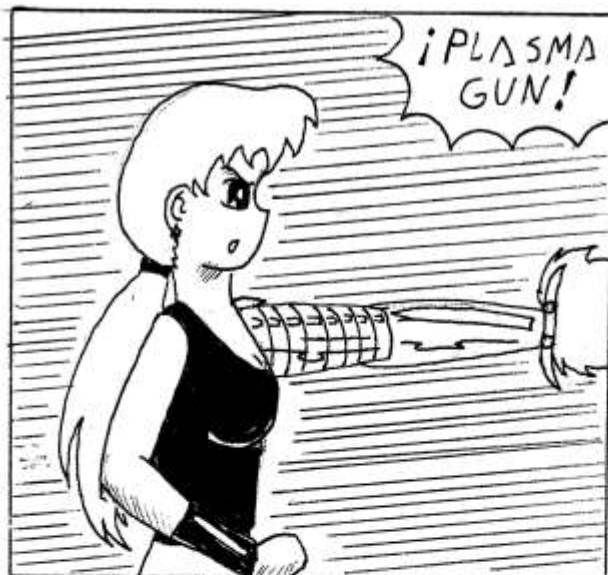
Y NO TE VEO CAPAZ DE GANARME.



JE, JE... ¿ASÍ QUE NO, EH? YO NO QUERÍA PELEAR, PERO ME HAS PUESTO EN DUDA.

¿LISTA?





¡PLASMA GUN!



OUGGH!!



TE...HE...SUB-ESTIMADO.



¿ARENA? ¿SE HA VUELTO ARENA?

QUE MOCO, ME CLAVÉ EN UN TIPO



ADemás M ME EN-TERÉ...

...QUE RELOCIÓN TENÍA CON SAKUMA.



DA GH K!!

AUN NO ESTOY VENCIDO.



YA ESTÁS, MIRAGE... MATA ME.

¿LO QUÉ? NO, FLACA. NECESITO QUE ME AYUDES.

SI TE AYU-DO ME SOLTAS?



SI, SE-GURO.

TE AYUDARÉ. SOLTAME, QUE LA ARENA SE ME ESTÁ...

PER-DÓN.



UN AMIGO MIO FUE CAPTURADO POR SAKUMA.

YO NECESITO RESCATARLO MIENTRAS VOS COBRAS VENGANZA

HUBIERAS EMPEZADO POR AHÍ.

COMO TODO RIO  
DE CIUDAD, EL RIO  
CRISTAL ES UN  
TIRADERO

EN SU FON-  
DO HAY MILES  
DE COSAS...

MUCHAS DE  
ELLAS INSOS-  
PECHADAS...

ES IN-  
CREIBLE

GOSTANERA  
A 50 MTS.

MI MEJOR UNIDAD  
SICO NO PUDO  
CON MALENA...

ESO NO  
ES TODO,  
PROFE-  
SOR.

TIENE UN NUEVO  
ALIADO, AL PARECER  
TAN FUERTE COMO ELLA

CREO QUE SERA  
MEJOR ALISTAR  
A LOS SWEEPERS.

¿Y SI NO  
RESULTA?

ENTONCES  
TE OCUPA-  
RAS DE ELLOS  
PERSONAL-  
MENTE

¿AH, SI?  
¿Y COMO?

CON  
ESTO...

FIVU!

Y AHORA...

¡ACTIVANDO  
SWEEPERS!

¡ACTIVADOS!

TECH  
LABS.

DECIME: ¿COMO  
SABÉS QUE SAKU-  
MA TIENE A TU  
AMIGO?

SE LO LLEVO  
UN CIBORG...

Y HASTA DONDE  
YO SÉ, SOLO SAKUMA  
HACE DE ESOS  
CACHARROS.

¡¿"CACHARROS"?!

¡¿A QUIÉN LE  
DIJISTE  
"CACHARRO"?!

PERDON, NO  
QUISE OFEN-  
DERTE...

¡PERO LO  
HICISTE!

DISCULPAME,  
FUE SIN  
QUERER.

MALENA,  
POR FA-  
VOR.

QUE RAYO-  
DA ESTA  
ESTA MIND.

¿Y  
ESO?

MALENA,  
TENÉS AL-  
GO EN EL  
HOMBRO.

NO, TE  
DIGO EN  
SERIO.

NO QUERÁS  
QUEDAR BIEN,  
MIRAGE.

¿Y ESO? ¿QUÉ  
HACE AHÍ?

PARACE UN  
MICRÓFONO  
O ALGO ASI...

NO SE POR  
QUE ME PARE-  
CE QUE TE  
ESTAN  
VIGILANDO.





ME CONVIENE TE-  
NERLA CONMIGO.  
CONOCE MEJOR A  
SAKUMA... PELEA BIEN

...MUNQUE  
TIENE UNA  
CONTRA:

PESE A QUE  
LA CONOZCO HACE  
SOLO 2 HORAS YA  
ME ALTERA  
LOS NERVIOS

HA RECON-  
TRUIDO  
TODO...



MALE, YA  
VAMONOS...

¿AHORA  
QUÉ?

NO!



YA VAS A VER.  
SMOKE  
SCREEN!!

¿VES LOS  
INFRARROJOS?

FOOPS



SÍ, PERO NO-  
DÁ MÁS...

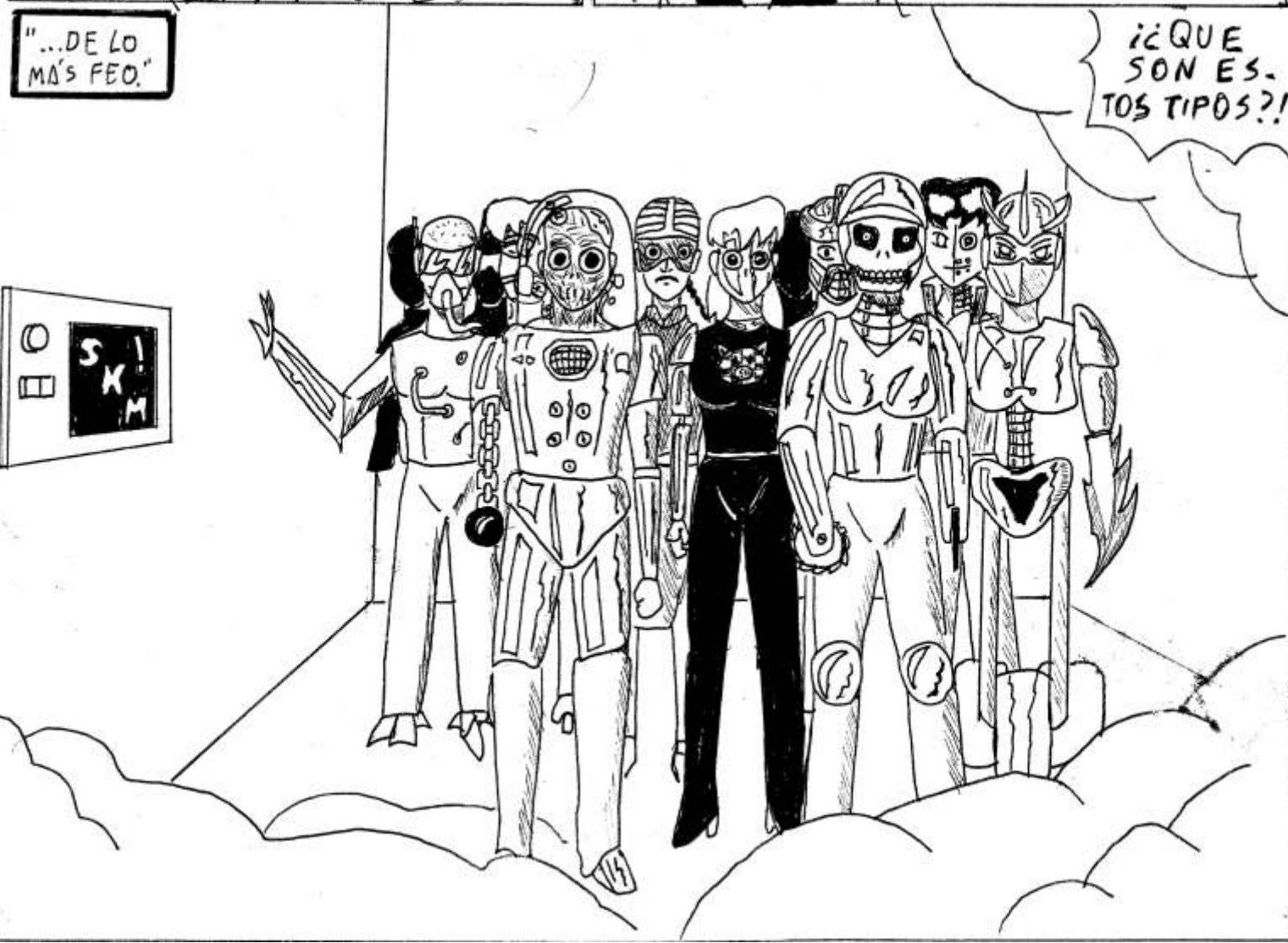
LLENASTE  
TODO DE  
HUMO



EL HUMO  
SE DISIPA.  
EN UNOS SE-  
GUNDOS PO-  
DREMOS  
VER...

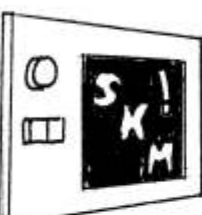


NO SÉ  
POR QUÉ,  
PERO TEN-  
GO UN PRE-  
SENTIMIE-  
TO...



"...DE LO  
MÁS FEO."

¿QUE  
SON ES-  
TOS TIPOS?!



SI PUDIERAMOS  
BAJAR A ESTOS  
BICHOS, ¿ENCONTRA-  
RIAS A SAKUNA?

SI, PERO NOS VA-  
MOS A TARDAR  
MUCHO...

NO. CUANDO DI-  
GO "CORRE"  
VOS CORRÉS

WHOO-HH

¡¡VIENTO  
DEL  
DESIERTO  
!!

¡¡CORRE,  
MALENA!!

¿ESTÁS SEGURO?

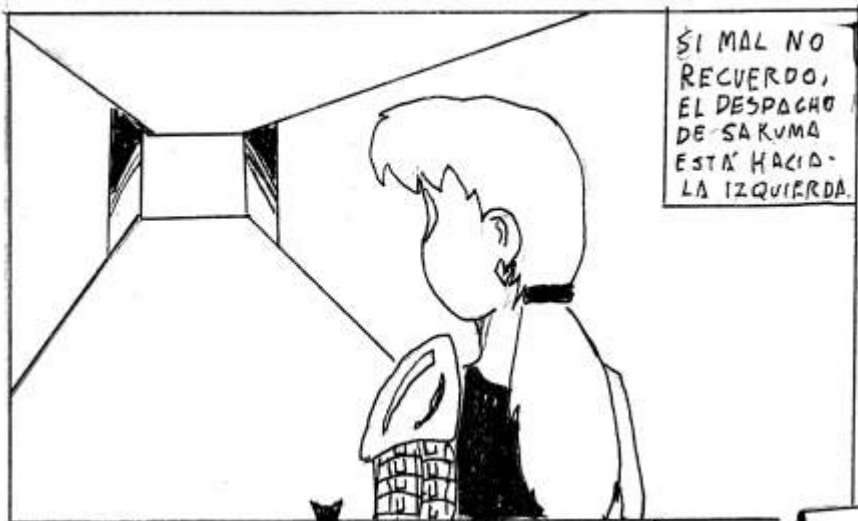
¡SI!

KRAA

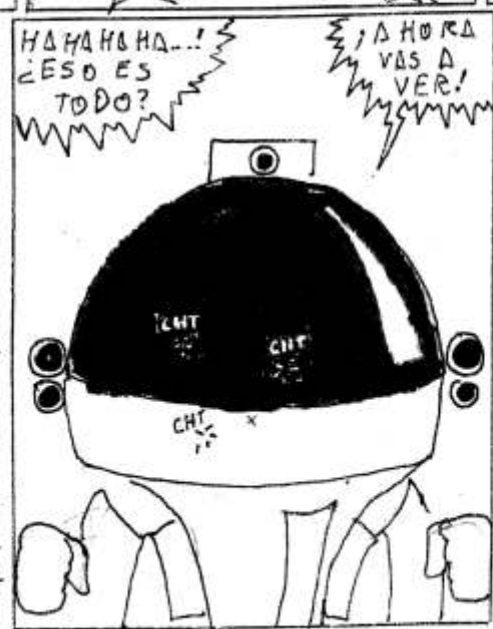
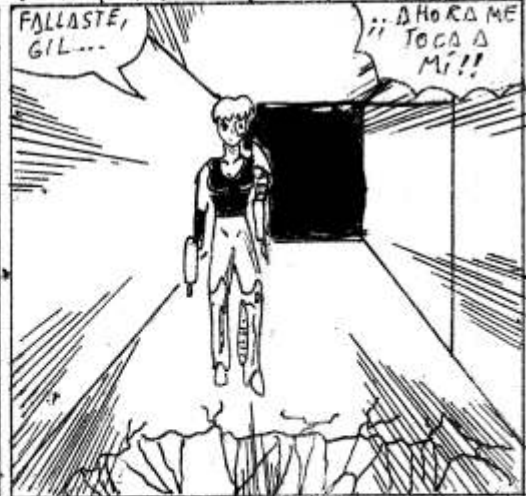
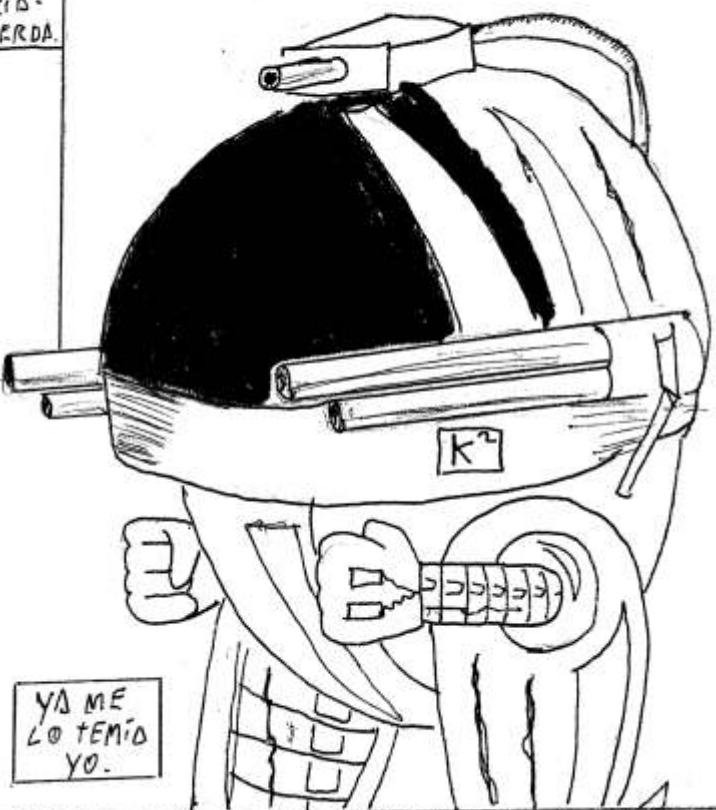
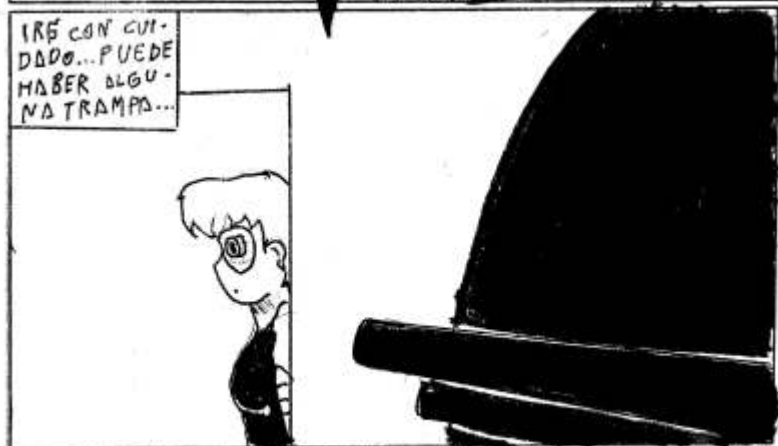
¡FALLO  
GENERAL...!

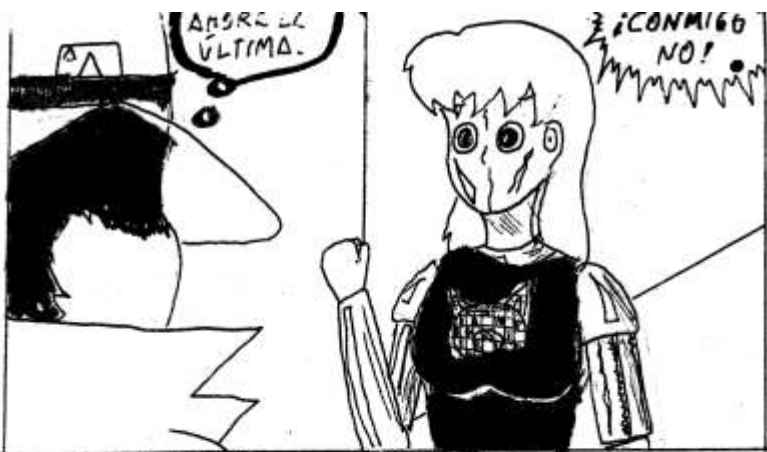
¡NO ME PEGUEN!  
¡SOY ROBERTO  
GIORDANO!

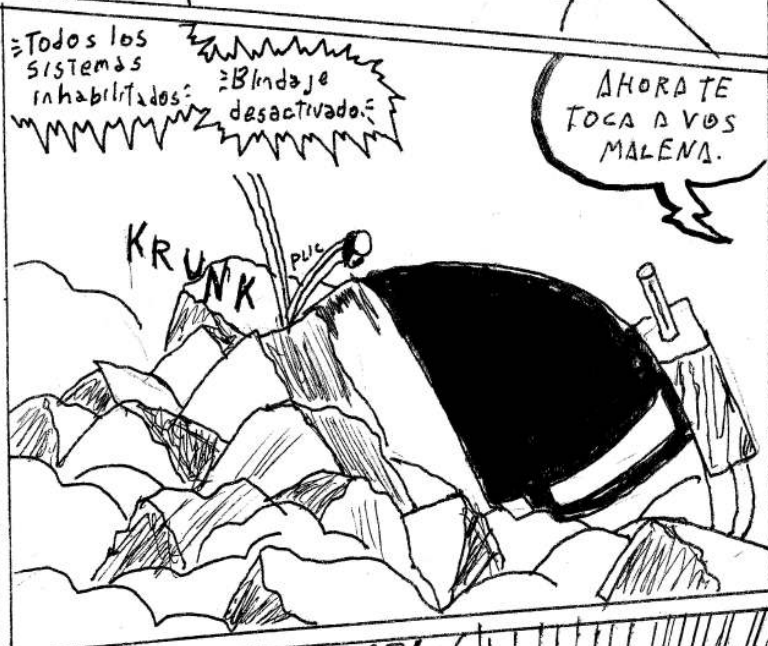
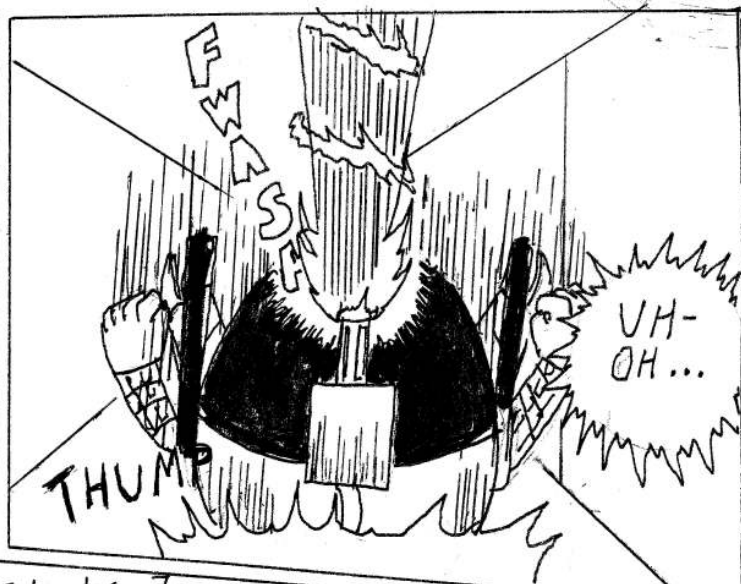
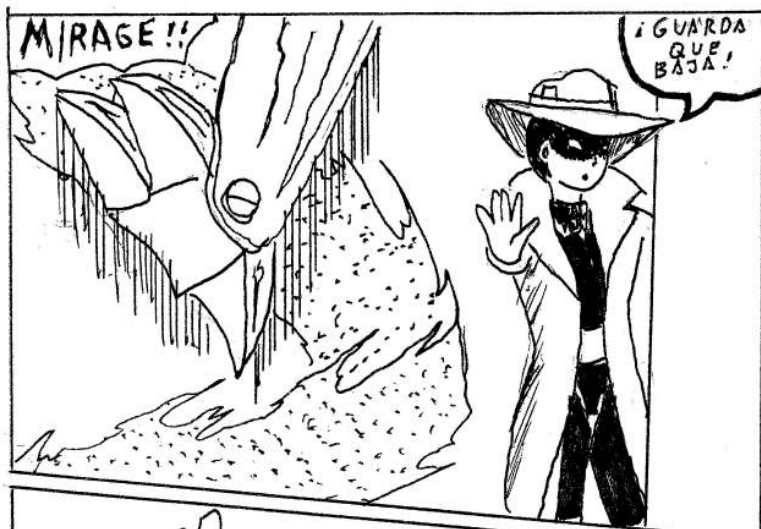
ESPERO QUE SEPA  
LO QUE HACE...



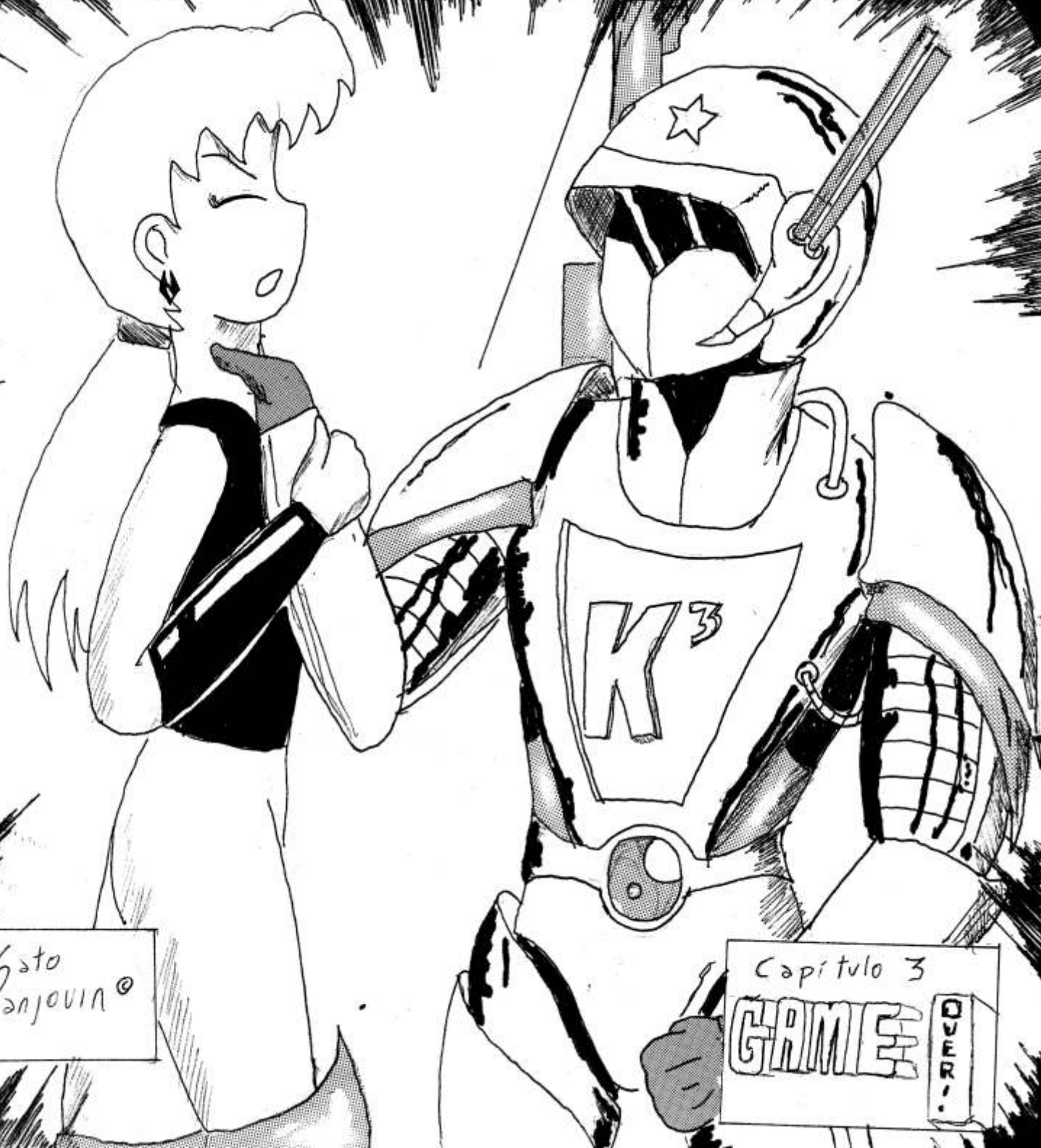
HOLA, MALENA.







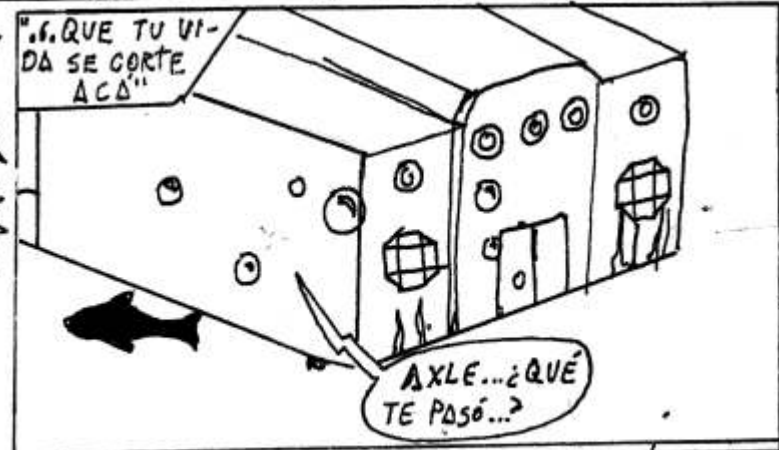
Malena

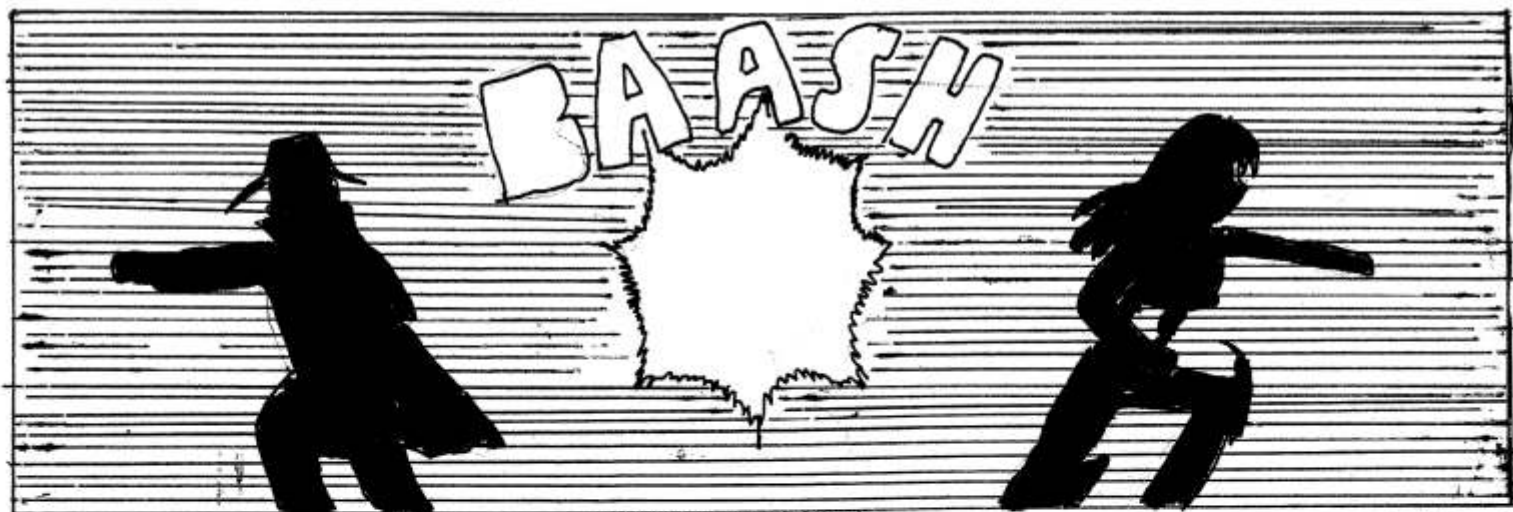


Magato  
anjouin ©

Capitulo 3

GAME  
OVER





SOS MUY RÁPIDO CACHARRO.

-HOMENAJE A D. KUROSAWA-

VOS TAMPOCO SOS LENTO, BOLSA DE ARENA



MALE, ANDA A BUSCAR A SAKUMA.

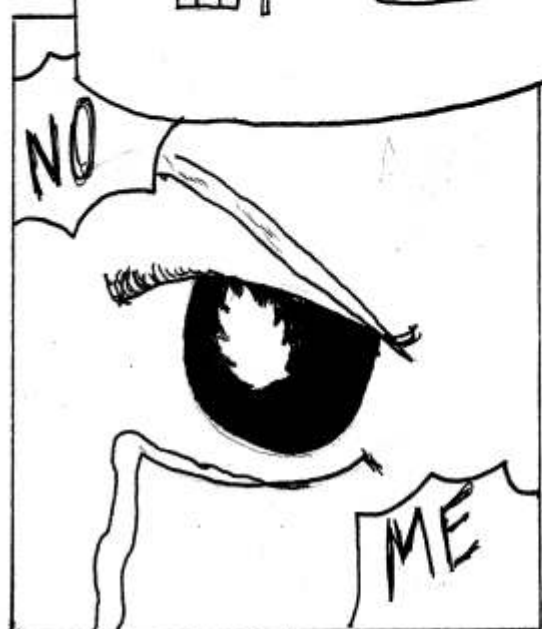
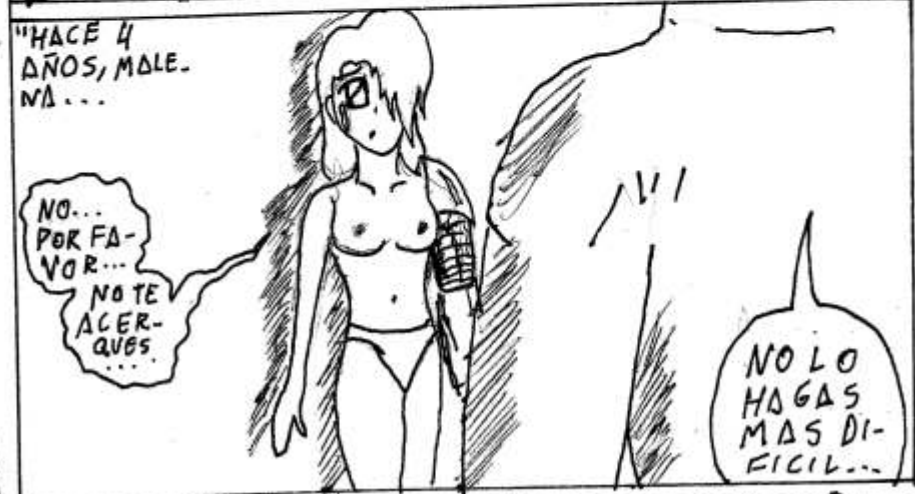
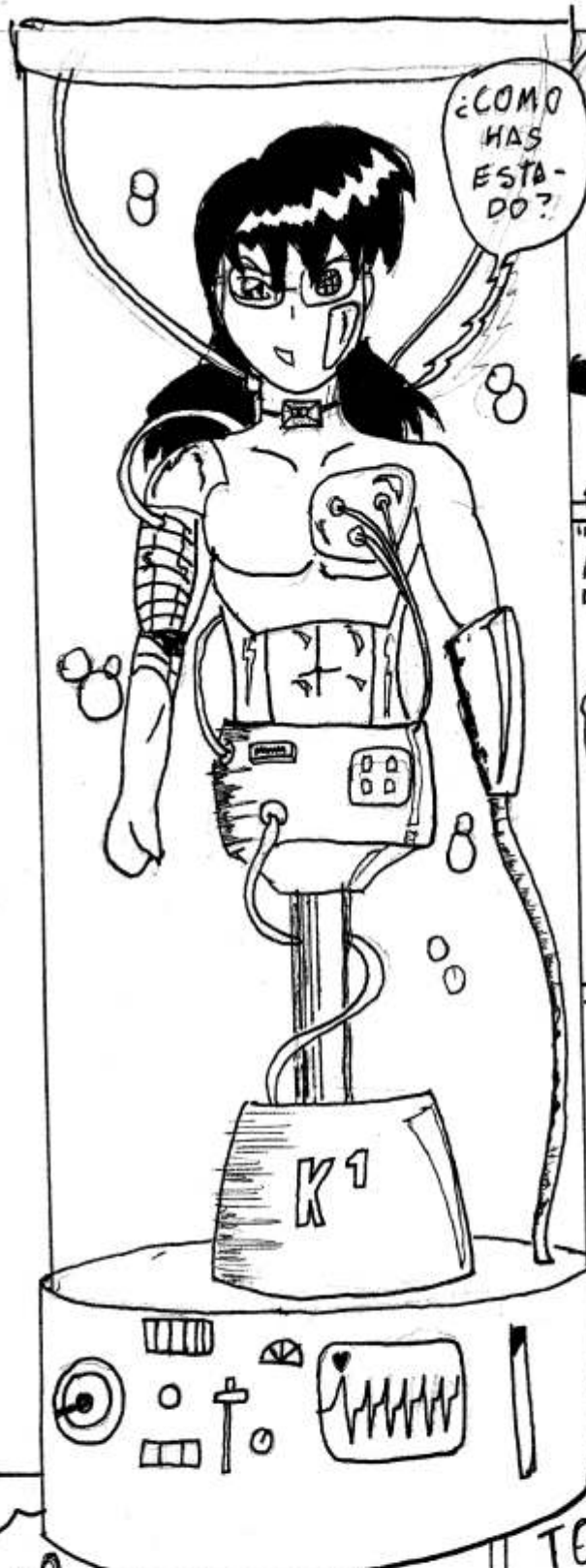
¡YO VOYA PARARLO A ÉSTE!

¡ÉL SE LLEVÓ A MI PRIMO!



¡¡RÁPIDO, QUÉ ESPERÁS!!





Si, es un poco histéri co.

Luego de empalar a Sakuma, Malena activa el cañón de plasma por accidente incendiando el laboratorio y huye. Fin del flashback. Mientras Mirage pelea con Axle, éste le revela el plan de Sakuma: liberar su ejército de Sweepers sobre todo el país y causar daño para servir a “el gobierno que nos hará libres e iguales”. Malena es atacada por un hombre en armadura, que se identifica como Yosuke Kurogawa, quien ha trabajado con Sakuma todo el tiempo y dice que “los yuan no son tan valiosos como los dólares, pero pronto servirán”. Mirage usa un torbellino para lanzar a Axle contra un tablero eléctrico y lo mata. Sakuma, cuyos Sweepers ya causan estragos en la ciudad, ha tomado el control de las comunicaciones y transmite lo que cree que será a muerte de la heroína a todos los televisores del país. Malena, siendo ahorcada por un Yosuke demasiado confiado, le dispara por el visor del casco, matándolo al instante. Malena al enterarse del plan de Sakuma le ordena detener el ataque. Sakuma dice “sobre mi cadáver” y Malena comprende que la maquina que mantiene vivo a Sakuma también es el controlador maestro que activa a todas las maquinas creadas por Sakuma –incluida ella. Mirage aparece buscando a Yosuke, Malena lo pone al tanto de todo y el héroe, no aceptando más muertes, trata de detener a la heroína. Malena lo besa y carga contra el controlador maestro, eliminando a Sakuma y sus Sweepers, muriendo en el ataque y activando la autodestrucción de la base. Mirage, quien apenas logrado escapar se materializa herido en la costa del río y revela que es en realidad Kyo Katsura.

Este final abierto debía dar pie a una saga inédita (aún) con Mirage como protagonista.